

## **ADOBE® InDesign® CS3**

### **1. INTRODUCCIÓN.**

InDesign se ha convertido en el programa de maquetación referente en el sector gráfico, gracias a sus funciones y a su integración dentro de la Suite de Adobe, InDesign ofrece una serie de herramientas que nos permitirán todo tipo de avances en el diseño y maquetación de publicaciones.

Dentro de los avances, la CS3, sigue la estela de su predecesora CS2 y ofrece opciones nuevas como son los estilos de tabla, de celda y objetos que no existían en anteriores versión de InDesign, además nos ofrece nuevas posibilidades de diseño más complejas como la posibilidad de realizar efectos creativos reproducibles en sistemas de impresión de alta calidad más complejos.

### **2. CONTENIDOS.**

MÓDULO 1. AMPLIA INTEGRACIÓN

MÓDULO 2. CONTROLES Y EFECTOS CREATIVOS

MÓDULO 3. FUNCIONES FIABLES DE IMPRESIÓN Y PREIMPRESIÓN

MÓDULO 4. MEJORAS EN LA PRODUCTIVIDAD

MÓDULO 5. ESTILOS Y PÁGINAS MAESTRAS

MÓDULO 6. CONTROLES TIPOGRÁFICOS PROFESIONALES

MÓDULO 7. TABLAS. ESTILOS

MÓDULO 8. AMPLIA COMPATIBILIDAD CON DOCUMENTOS EXTENSOS

### **3. OBJETIVOS.**

Al finalizar el curso, los/as alumnos/as:

Conocerán la nueva interfaz, se moverán con soltura en el nuevo espacio de trabajo.

Conocerán el modo de usar elementos de un programa en el resto de la serie, y sabrán trabajar entre todos ellos de forma integrada.

Serán capaces de realizar las mismas funciones que desarrollaban en versiones previas y programas similares.

Compondrán y maquetarán impresos y publicaciones utilizando los medios más productivos.

Aprenderán a sacar el máximo partido a las novedades introducidas

Sabrán cuáles son las compatibilidades de formatos entre versiones nuevas y antiguas, así como con otras aplicaciones externas. Podrán aprovechar las ventajas del trabajo realizado en una aplicación para utilizarlo en otra de función distinta.

Aprenderán a preparar artes finales óptimas para distintos sistemas de impresión.